

		UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO		PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO – PROG			
				ACADEMIA DE POLÍCIA MILITAR DO MARANHÃO – APMGD			
PLANO DE ENSINO							
Centro: Centro de Ciências Sociais Aplicadas – CCSA							
Curso: CFO – PM			Departamento: Ciências Sociais				
Disciplina: ÉTICA E CIDADANIA				Código: ASL232N210			
Carga Horária: 60h		Créditos: 4		Pré-requisito: sem			
Professor(a):				Matricula:		Titulação:	
Semestre Letivo/Ano: 2º semestre							
Tutor(a) / (EaD): não aplicável.							
1 Ementa							
Construindo o conceito de ética. Ética e moral: dois conceitos que se interagem. Como é formada a ética pessoal. Ética e sociedade atual. Ética de grupos e ética corporativa versus ética cidadã. Ética e profissão policial. Deontologia. Conduta ética na atividade policial. Código de ética na atividade policial. Código de conduta dos encarregados de aplicação da lei. Princípios éticos que direcionam a conduta disciplinar na PMMA. Direitos humanos e o trabalho policial: reflexões sobre uma postura ética. Ética pessoal versus ética profissional: impasses possíveis entre a consciência e a obrigação. Qualidades indispensáveis ao policial e vícios incompatíveis com a profissão policial. Ética e gestão de talentos humanos. Fatores organizacionais, fatores individuais e postura ética no exercício do poder e na tomada de decisões.							
2 Objetivo Geral							
Apresentar as principais correntes da ética, moral e moralidades contemporâneas							
3 Objetivos Específicos							
1. Relacionar os conceitos de ética, moral, moralidade na atividade policial frente às novas sociabilidades. 2. Analisar as contribuições da deontologia, direitos humanos e da ética policial contemporânea no exercício da profissão policial em prol da organização social e segurança com cidadania.							
4 Conteúdo Programático						C/H	
Unidade Temática 1 - considerações sobre a ambivalência entre ética, moral e moralidade Ética como Ciência da Moral: Conceitos Básicos O sentido de Moralidade e Vertentes de Ética Profissional Entre Moralidade Pública e Conduta Ética do Policial Código de Ética Policial e a Deontologia Militar						20	

Unidade Temática 2 - “Novos” Princípios Éticos que norteiam a Segurança Pública Pública nova polícia” e mudança de paradigmas – outras relações de trabalho dos policiais militares ética; cidadania e segurança pública – noções básicas Novas sociabilidade e segurança Valorização do policial militar – novas sociabilidades na corporação	20
Unidade temática 3 - relações sociais contemporâneas: outros desafios Cidadania do policial militar – novas abordagens Políticas de segurança pública e a ética militar Violência como nova sociabilidade no trabalho policial de rotina Ética policial na contemporaneidade	20
Carga Horária Total	60
5 Procedimentos Metodológicos	
Aula expositiva e dialogal Seminários temáticos Produção textual	
6 Recursos Didáticos	
Quadro branco, pincel, apagador; Data show e outros recursos de mídia	
7 Avaliação	
O processo de avaliação depende da efetiva participação no processo de aprendizagem, o que envolve entre outras atividades: Provas analítico-dissertativas Seminários temáticos Produção textual	
8 Atividades Práticas	
Parte da disciplina é ministrada em laboratório com munido de: protoboards, componentes, multímetros e fontes.	
9 Referência Básica	
1. BAUMAN, Zygmunt. Modernidade e Ambivalência, Rio de Janeiro: Jorge Zahar. 2. CASTEL, R. As Metamorfoses da Questão Social. Petrópolis, Vozes, 1998. 3. ELIAS, N. O processo Civilizador: Uma História dos Costumes. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, v. 1, 1990. 4. FRIDMAN, Luiz Carlos. Vertigens Pós-Modernas: Configurações Institucionais Contemporâneas, Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2000. 5. HALL, Stuart. A Identidade Cultural na Pós-Modernidade. 4.ed., Rio de Janeiro: DP&A Ed., 2000. 6.	
10 Referência Complementar	

1. HARVEY, David. **Condição Pós-Moderna:** Uma Pesquisa sobre as Origens da Mudança Cultural, São Paulo: Loyola, 2002.
2. GIDDENS, Anthony. **As Consequências da Modernidade:** São Paulo: Ed.UNESP, 1995.
3. IANNI, O. **A Sociedade Global.** Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1992.

Data de emissão: / /

SÃO LUÍS – MA, APROVADO EM: ____/____/20____

Docente responsável
(NOME)
(MATRÍCULA)



Dra. Vera Lúcia Bezerra Santos
Diretora do CFO/PMMA