

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO - PROG

ACADEMIA DE POLÍCIA MILITAR DO MARANHÃO – APMGD

Pré-requisito: sem



PLANO DE ENSINO

Centro: Centro de Ciências Sociais Aplicadas – CCSA

Curso: CFO – PM **Departamento:** Ciências Sociais

Disciplina: Sociologia do Crime e da Código: ASL232N574

Violência Créditos: 4

Matricula: Titulação: Professor(a):

Semestre Letivo/Ano: 2° semestre

60h

Tutor(a) / (EaD): não aplicável.

Ementa

Carga Horária:

Abordagens de criminalidade e violência como fenômenos sociais. Polícia e sociedade civil. Insegurança na sociedade contemporânea. Cultura policial. Perspectivas históricas e dialéticas do crime e da violência no Brasil. Violência policial. Questões de segurança pública – entre o local e o global.

Objetivo Geral

Apresentar os aspectos sócios históricos que contribuíram para a emergência dos estudos sociológicos

Objetivos Específicos

- 1. Relacionar os princípios sociológicos as questões do crime e da violência com fenômenos recorrentes;
- 2. Caracterizar as teorias sobre crime, crise da segurança, violência e desigualdade sociais e novas sociabilidades na sociedade contemporânea.

4 Conteúdo Programático	C/H
Unidade Temática 1 - Pensando a segurança como parâmetro	
sociológico	
Contextos e rupturas da ordem social	
Medo e violência	20
Problemas sociais e expansão da violência	
Perspectivas dialéticas do crime e violência como fenômenos sociais	
Cultura da violência	
Unidade Temática 2 - Um olhar das teorias sociológicas sobre	
crime e violência	
Medo, insegurança, violência	20
Precursores da sociologia do crime	
Teorias sociológicas clássicas do crime e da violência	

Criminalidade e teoria do conflito – entre os clássicos e				
contemporâneos				
Teoria do labeling approach				
Unidade Temática 3 - Questões de segurança pública x novas				
sociabilidades				
Sociabilidades violentas e trabalho policial	20			
Reorganização social do crime x exclusão social	20			
Reforma das instituições policiais				
Cidadania policial x "novas" políticas de segurança pública				
Carga Horária Total	60			

5 Procedimentos Metodológicos

Aula expositiva dialogal

Discussões temáticas, como materiais didáticos disponíveis

Exposição de filmes e debates em sala de aula

6 Recursos Didáticos

Quadro branco, pincel, apagador;

Data show e outros recursos de mídia

7 Avaliação

Participação efetiva nas atividades acadêmicas – leituras, debates e produção acadêmica solicitada

Prova dissertativa com utilização de material de apoio

Seminários temáticos e produção de textos acadêmicos

8 Atividades Práticas

Parte da disciplina é ministrada em laboratório com munido de: protoboards, componentes, multímetros e fontes.

9 Referência Básica

- 1. ADORNO, Sergio. A sociologia entre a modernidade e a contemporaneidade. Porto Alegre: PPGS/UFRGS, 1993.
- 2. ARENDT, Hannah. **Sobre a violência**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009.
- 3. BAUMAN, Zygmaunt. **Medo líquido**. Rio de janeiro: Jorge Zahar Ed. 2008.
- BARATA, Alessandro. Criminologia crítica ao direito penal: introdução a sociologia do direito penal. 3.ed. Rio de Janeiro: Revam: Instituto Carioca de Criminologia, 2002.
- 5. BEATO, Claudio. **Compreendendo a avaliando projetos de segurança pública**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2008.

10 Referência	Comp	lementar
---------------	------	----------

- 1. CANCELLI, Elizabeth. Histórias de violência, crime e lei no brasil. Brasília: UNB, 2004.
- 2. BREUNIG, Alex Erno; SOUZA, Valmir de. Sociologia do crime e da violência. São Paulo: Intersaberes, 2018.

3. CLASTRES, Pie	rre. Arqueologia	da violência. S	ão Paulo: Cosac Naify, 2010.
Data de emissão:	<i>l l</i>		
SÃO LUÍS – MA, APRO	WADO EM:	/ /20	
SAU LUIS – IVIA, AFINO	VADO LIVI	_// 20	
			Nontos
Decente rece	oncóval	Dro	Vora Lúcia Bazarra Cantas

Docente responsável (NOME) (MÀTRÍCULA)

Dra. Vera Lúcia Bezerra Santos **Diretora do CFO/PMMA**